

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ И ПОРЯДОК СОРЕВНОВАНИЙ

1.1. Соревнования проходят в два этапа:

- манежная езда (вестерн-хорсменшип)
- полоса препятствий (трейл)

Максимальное количество баллов в первом и втором этапе – одинаковое.

1.2. Один всадник может стартовать на любом количестве лошадей. Любая лошадь может стартовать максимум под двумя всадниками. Дети младше 12 лет к участию не допускаются. Лошади младше 4 лет к участию не допускаются.

1.3. Судейство направлено на оценку и лошади и всадника. Оценивается способность всадника выполнять в гармонии с лошадью набор заданных судьей элементов и прохождение полосы препятствий, демонстрируя равновесие и уверенность и поддерживая сбалансированную, функциональную и фундаментально правильную посадку. У лошади оценивается поведение, чуткость к командам всадника, расслабленность и готовность работать. Идеальное выполнение состоит в том, что всадник и лошадь демонстрируют полное взаимопонимание, выполняя каждый элемент с помощью легких незаметных команд. Разрешено использовать голосовые команды.

1.4. Судьи обязаны объявить схему езд и маршрут трейла максимум за месяц до соревнований. Однако судьи могут добавить дополнительные элементы для выявления окончательного победителя.

1.5. Участники соревнований выступают по очереди согласно полученным в жеребьевке номерам. После завершения выступления в каждом этапе, всадник должен предоставить лошадь судьей для проверки состояния лошади и соответствия амуниции правилам соревнования.

2. ФОРМА ОДЕЖДЫ ВСАДНИКА

2.1. Одежда всадника должна быть чистой и аккуратной. Приветствуется одежда в стиле вестерн (джинсы или брюки, рубашка, ковбойские сапоги и шляпа), но не является обязательной. Наличие шлема для участников, чей возраст младше 16 лет – обязательно. Использование шпор запрещено.

3. АМУНИЦИЯ ЛОШАДИ

3.1. Снаряжение лошади должно быть чистым и аккуратным, должно подходить ей по размеру и не нуждаться в ремонте.

3.2. Допускаются любые виды седел, однако приветствуются вестерн-седла с рожком.

3.3. Можно использовать простую трензельную уздечку, сайд-пул, хакамору без жесткого основания, кордео; другие виды оголовья оговариваются индивидуально.

3.4. Запрещено использовать мундштучное оголовье, подгубную цепочку, хакамору и босал с жестким основанием. Не допускаются никакие вспомогательные поводья, шпрунты, резинки, мартингалы и другие приспособления, фиксирующие или ограничивающие голову лошади.

3.5. Разрешено любое защитное снаряжение для лошади или всадника.

3.6. Разрешено использование хлыста в качестве подсказки.

4. АЛЛЮРЫ ЛОШАДИ И ЭЛЕМЕНТЫ

4.1. Шаг – естественный 4-хтактный аллюр. Лошадь должна двигаться вперед прямо уверенно, сохраняя ритм и темп. Шаг должен быть «живым», с разумным захватом пространства, соответствующим конституции лошади.

4.2. Рысь – 2-хтактный размашистый аллюр, при котором диагональные ноги одновременно опускаются и отталкиваются от земли. Рысь должна быть активной, ритмичной и раскованной, без изменения заданного темпа.

4.3. Джог (медленная рысь) – это равномерный, плавный 2-хтактный аллюр, с попеременным выносом диагональных ног. Лошадь должна идти сбалансировано, с четким продвижением вперед. Движение, при котором передние ноги идут рысью, а задние шагом, не являются джогом.

4.4. Галоп - это движение в три такта с фазой свободного подвисания. Качество галопа оценивается по общему впечатлению, равномерности и легкости аллюра. При движении по прямой линии лошадь всегда должна сохранять прямолинейность. При езде налево лошадь должна идти галопом с левой ноги. При езде направо - с правой.

4.5. Лоуп (медленный галоп) - свободный, ритмичный, трехтактный аллюр. Движение 4-хтактным галопом, лоупом не считается. Лошадь должна двигаться плавно, в естественном темпе, выглядеть расслабленной.

4.6. Остановка - лошадь должна останавливаться ровно на все четыре копыта, быстро и поддерживать прямое положение корпуса на протяжении всего элемента.

4.7. Осаживание – движение назад. Осаживание должно быть ровным, лошадь должна выполнять его охотно.

4.8. Поворот на заду – поворот лошади вокруг задних ног. При этом передние ноги должны перекрещиваться (внешняя нога перед внутренней). Допускается незначительное переступание задних ног лошади. Положение корпуса должно быть прямым, либо с постановлением в сторону поворота.

4.9. Поворот на переду – поворот лошади вокруг передних ног. Допускается незначительное переступание передними ногами. Положение корпуса прямое, либо с постановлением в сторону поворота.

4.10. Роллбэк – остановка и поворот на 180 градусов без паузы между остановкой и поворотом. Осаживание во время поворота влечет штраф.

4.11. Сайд-пасс – движение строго в бок без продвижения вперед. При этом перекрещиваются и передние и задние ноги лошади.

4.12. Уступка шенкелю – Движение вперед и в бок - диагонально. Ноги лошади перекрещиваются. Постановление в сторону противоположную движению.

4.13. Движение в два следа – движение вперед и в бок. Корпус прямой или с постановлением в сторону движения.

4.14. Простая перемена ноги – смена ноги на галопе или лоупе. Выполняется с переходом в шаг или рысь на 1-3 темпа. Должна происходить четко в указанном месте и/или в указанное количество темпов

4.15. Перемена ноги в воздухе - смена ноги на галопе или лоупе. Должна происходить четко в указанном месте и/или в указанное количество темпов. Лошадь должна одновременно менять переднюю и заднюю ноги.

4.16. Контр-галоп – галоп с левой ноги при движении направо и наоборот. Должен выполняться без перемены темпа или рамки.

4.17. Вольт – движение по кругу. Вольты должны быть круглыми и выполняться со скоростью, диаметром и в месте заданными в схеме.

4.18. Голова и шея лошади должны находиться в расслабленном, естественном положении, с затылком на уровне холки или чуть выше. Лошадь не должна уходить за повод, создавая впечатление боязни повода, но и не должна идти перед поводом, создавая впечатление сопротивления поводу. Лошадь должна двигаться активно, прямо, с подвисанием, соответствующим заданному аллюру. Переходы должны быть плавными и быстрыми. Лошадь должна быть выпрямленной, если движется по прямой, и согнутой в сторону поворота, если движется по дуге или окружности. Чрезмерное сгибание штрафует. Повороты должны быть плавными и ровными, без рывков. Выполнение элементов слишком замедленно или позволяющих лошади работать без достаточного импульса и четкости аллюров, влечет снижение оценки.

*При включении элемента не указанного в данных правилах, описание и критерии оценки указываются в Положений о соревновании.

5. ПОСАДКА ВСАДНИКА

5.1. Посадка должна быть естественной, сбалансированной и функциональной на всех аллюрах и элементах, а так же при прохождении препятствий трейла. Всадник должен сидеть прямо и ровно на середине седла. Ноги должны образовывать прямую линию от уха, через середину плеча и бедро, до пятки или икроножной мышцы. Пятка ниже носка. Колено слегка согнуто. Спина всадника должна быть прямой, расслабленной и гибкой. Плечи всадника должны находиться на одном уровне и быть слегка отведены назад. Седалище и внутренняя поверхность бедра должны быть в плотном контакте с седлом. Всадник так же должен поддерживать легкий контакт с боками лошади. Руки и кисти должны быть расслабленны, держать повод легко. Рука с поводом должна быть согнута в локте и образовывать прямую линию от локтя до рта лошади. Плечи параллельны плечам лошади. При управлении одной рукой, свободная рука может находиться в таком же положении, либо быть опущена вниз. Повод должен быть такой длины, чтобы всадник мог поддерживать легкий контакт со ртом лошади и в любое время требовалось лишь легкое движение кисти, чтобы контролировать лошадь. Всадник должен смотреть прямо, держа голову ровно или слегка повернутой в сторону движения.

5.2. На рыси допускается и облегченная, и учебная посадка.

6. ОСОБЕННОСТИ И ПРЕПЯТСТВИЯ ТРЕЙЛА

6.1. Лошадь и всадник должны показать работу с различными препятствиями через, сквозь или между которыми нужно пройти.

6.2. Перед началом второго этапа (трейла) всадник и его тренер могут пройти пешком по маршруту в сопровождении судьи или составителя маршрута. По решению организаторов всадники могут проехать верхом по маршруту во время разминки.

6.3. В маршруте трейла могут быть использованы следующие препятствия:

Обязательные:

- проезд через ворота
- осаживание в жердях или маркерах
- проход жердей (не менее 4-х)

Дополнительные:

- перевозка предмета
- проезд через воду
- прохождение по мосту
- проезд канавы (спуск и подъем без изменения аллюра)
- сайд-пасс
- надевание и снятие плаща
- поворот в квадрате из жердей
- а так же любое другое препятствие, отвечающее духу и уровню соревнований

Запрещенные:

- животные
- скрытые предметы
- любое потенциально опасное препятствие

6.4. Размеры препятствий:

1) Жерди на шаг.

А) одиночная жердь – максимальная высота – 40см.

Б) несколько жердей – максимальная высота – 25см.

Расстояние между жердями – 50-70см.

2) Жерди на рыси.

Расстояние между жердями – 90-110см.

3) Жерди на галопе.

Расстояние между жердями – 200см.

4) Осаживание.

Минимальное расстояние между жердями – 70см.

Минимальное расстояние между маркерами – 80см.

5) Сайд-пасс.

Максимальная высота жерди – 60см.

6) Серпантин на рыси.

А) Конусы на расстоянии минимум 180см, ограничители на расстоянии минимум 90см в каждую сторону.

Б) Конусы на расстоянии минимум 90см, ограничители на расстоянии 180-240см в каждую сторону.

7) Разворот в квадрате.
Длина жердей – 150-210см.

8) Ворота.
Высота положения петли для открывания/закрывания – 150-160см.
Расстояние между опорами – от 200см.

9) Любые другие препятствия исходя из длины лошади от передних до задних копыт: 150-160см.

7. НАЧИСЛЕНИЕ БАЛЛОВ В ПЕРВОМ ЭТАПЕ (ВЕСТЕРН-ХОРСМЕНШИП)

7.1. В первом этапе в выступлении оцениваются: работа лошади, работа и посадка всадника, качество прохождения схемы. Работа лошади оценивается по 10-бальной системе (пункт 7.2. Настоящих Правил). Работа и посадка всадника оценивается по 10-бальной системе (пункт 5 и 7.3. Настоящих Правил). Качество прохождения схемы оценивается по 10-бальной системе (пункт 7.4. Настоящих Правил).

7.2. При оценке работы лошади, каждый элемент оценивается отдельно от 0 до 10 баллов.

9-10 баллов – Аллюры и положение лошади соответствует пункту 4 Настоящих правил. Шаг равномерный, четырехтактный, с хорошим продвижением вперед. Рысь – эффективное двухтактное движение вперед, с хорошим захватом пространства. Галоп – трехтактный, равномерный и легкий. Джога – эффективное двухтактное движение, поддерживаемое без усилий со стороны лошади или всадника; Лошадь на джоге двигается уверенно и ритмично, но при этом мягко ставит копыта на землю; Очень маленькая амплитуда в вертикальной плоскости запястных и скакательных суставов и хорошая амортизация путовых суставов. Лоуп – трехтактный, сильный, без видимых усилий; уверенный, мягкие и плавные движения. При выполнении боковых движений ноги лошади перекрещиваются, сгибание соответствует требованиям элемента. Лошадь внимательная и активная. На всех аллюрах и элементах сохраняет темп и ритм. При движении прямо сохраняет прямое положение тела, при движении по дуге или кругу, сгибается в сторону поворота. Реакция на команды всадника быстрая и спокойная. Лошадь не вызывает сопротивления действиям всадника. Лошадь двигается в поводу.

7-8 баллов – Шаг равномерный, четырехтактный, расслабленный, но с недостаточным импульсом. Джога – двухтактное движение, с четким продвижением вперед, но лошадь двигается недостаточно уверенно или ритмично. Галоп и лоуп – трехтактные, с хорошим подведением зада, но недостаточной или чрезмерной работой головы и шеи или недостаточно активное продвижение вперед. Чрезмерная работа передними или задними ногами. Незначительные изменения ритма или темпа. Непродолжительная потеря контакта с рукой всадника.

5-6 баллов – Аллюры – недостаточно сбалансированные, с плохим подведением зада или захватом пространства. Горизонтальная линия неактивная. Чрезмерное сгибание при движении по дуге или кругу. Требуется повторение или усиление команды. Лошадь уходит за повод или двигается перед поводом в течении нескольких темпов.

3-4 балла – Шаг и рысь неравномерные и неритмичные, с недостаточным захватом пространства. Галоп и лоуп – лошадь мотает головой, не заканчивает движение передней ногой, зад не подведен. Поддержание аллюра стоит больших усилий со стороны лошади или всадника, лошадь несбалансированна, двигается без импульса. При боковых движениях ноги лошади не перекрещиваются. Лошадь выглядит задержанной, скованной и нервной, движения неактивные. Лошадь чрезмерно высоко или низко держит голову и шею, спотыкается или однократно сбивается с аллюра, заторапливается или замедляется. Отсутствие сгибания на боковых элементах или при движении по дуге/кругу. Сгибание лошади при движении по прямой. Отсутствие реакции на команды всадника или чрезмерная реакция. Лошадь двигается за или перед поводом.

1-2 балла – Движение передними ногами рысью, а задними шагом на джоге. Четырехтактные галоп и лоуп или контр-галоп в месте, не указанном в схеме. Лошадь «крестит» на галопе или лоупе. Сгибание лошади в сторону противоположную движению. Лошадь неоднократно сбивается с аллюра.

0 баллов – Невыполнение элемента.

7.3. При оценке работы и посадки всадника каждый элемент оценивается отдельно от 0 до 10 баллов. Требования к посадке всадника указаны в пункте 5 Настоящих Правил.

9-10 баллов – Посадка всадника соответствует пункту 5 Настоящих Правил, команды всадника легкие и незаметные. Допускаются единичные незначительные ошибки.

7-8 баллов. Всадник напряжен. Спина всадника слишком прогнута или выгнута (сутулость). Плечи всадника на разном уровне. Слишком высокое положение рук или поднятие рук во время вставания на облегченной рыси. Неравномерный упор в оба повода. Единичные ошибки посадки.

5-6 баллов. Слишком короткий или длинный повод, не позволяющий поддерживать легкий контакт. Отсутствие работы рук или их чрезмерная работа. Отсутствие реакции лошади на команду с первого раза. Ошибки посадки на протяжении всего элемента\аллюра. Смещение ноги всадника вперед или назад на протяжении выполнения всего элемента. Раскачивание корпусом и плечами на галопе или лоупе.

3-4 балла. Неоднократная потеря стремени/стремян. Непопадание в темп движения лошади. Грубая работа руками. Грубые или небрежные команды. Потеря равновесия. Ноги всадника на учебной посадке не прижаты к бокам лошади, болтаются в такт движению лошади, нога (ноги) значительно смещена вперед или назад. Корпус всадника наклонен вперед. Всадник постоянно смотрит вниз, либо постоянно поворачивает голову или смотрит по сторонам. На учебной посадке всадник кивает головой в такт движению лошади.

1-2 балла – Несбалансированная посадка всадника, не отвечающая требованиям Настоящих Правил и мешающая работе лошади. Наличие значительного количества ошибок при выполнении элемента\аллюра.

0 баллов – Невыполнение элемента.

7.4. При оценке качества прохождения схемы, каждый элемент оценивается отдельно от 0 до 10 баллов.

9-10 баллов – Начало и конец элемента выполняется строго в месте указанном схемой либо с отклонением не более чем в один темп. Ровный проезд углов. Вольт круглый и ровный, соответствует диаметру и месту заданному схемой. При проезде серпантина ровные петли одинакового радиуса.

7-8 баллов – Смещение начала или конца элемента от места указанного в схеме на 2-3 темпа. Срезание углов, слишком крутой поворот при проезде углов или перемене направления. Незначительные погрешности при проезде вольтов, серпантинов и тд.

5-6 баллов – Смещение начала или конца элемента от места указанного в схеме на 4-6 темпов. Грубые ошибки при проезде вольтов, серпантинов и тд.

3-4 балла – Смещение начала или конца элемента от места указанного в схеме на 7 и более темпов. Частичное выполнение элемента.

1-2 балла – Выполнение элемента не на аллюре заданном в схеме.

0 баллов – Невыполнение элемента.

7.5. Снятие с маршрута и обнуление оценки:

- падение лошади или всадника
- неправильное прохождение схемы
- выход из строя снаряжения, мешающий закончить маршрут

7.6. Все баллы полученные в первом этапе суммируются и делятся на 3 (три). Полученный результат является оценкой за первый этап.

8. НАЧИСЛЕНИЕ БАЛЛОВ ВО ВТОРОМ ЭТАПЕ (ТРЕЙЛ)

8.1. Во втором этапе в выступлении оцениваются: работа лошади, работа и посадка всадника, качество и чистота прохождения препятствий. Работа лошади оценивается по 10-бальной системе так же, как и в первом этапе (пункт 7.2 Настоящих Правил). Работа и посадка всадника оценивается по 10-бальной системе так же, как и в первом этапе (пункт 5 и 7.3. Настоящих Правил). Качество и чистота прохождения препятствий оценивается по 10-бальной системе, согласно пункта 8.3. Настоящих Правил. Как и в первом этапе каждый элемент оценивает отдельно.

8.2. Оценивается поведение лошади при работе с препятствиями, с акцентом на манере прохождения, послушании всаднику, качестве движения. Предпочтение отдается лошадям, которые преодолевают препятствия со стилем и эффективностью, при чистоте прохождения маневра. Лошадь должна демонстрировать интерес и внимание к препятствию и охотно отвечать на команды всадника.

8.3. Система начисления баллов за качество и чистоту прохождения препятствий:

9-10 баллов – лошадь преодолевает препятствие легко и чисто, без задержки перед и во время прохождения.

7-8 баллов – лошадь задерживается перед препятствием или во время его прохождения. Касание жерди, стойки или конуса.

5-6 баллов – наступание на жердь или конус, заступ ногой за границы препятствия, неестественное поднимание ног при прохождении моста (слишком высоко поднимает ноги), «разножка» при прохождении жердей на галопе, пропуск пространства между жердями, сбивание с аллюра.

3-4 балла – неправильный аллюр или подъем в галоп ни с той ноги, сбивание жерди, конуса или разрушение другой части препятствия. Наступание на 2 жерди или конуса. Прохождение препятствия в поводу, если это не задано схемой. Выход двумя ногами за границы препятствия. Смена руки при прохождении ворот.

1-2 балла – потеря плаща или объекта, который нужно перевезти. Прохождение препятствия после первого или второго отказа от прохождения препятствия или попытки уклониться, в том числе осаживание (не заданное маршрутом) более чем на 2 шага. Наступание на 3 и более жердей или конусов. Или сбивание 2 и более жердей или конусов.

0 баллов – потеря створки ворот. Выход всеми ногами за границы препятствия. Перепрыгивание канавы. Сбивание всех жердей или конусов. Пропуск препятствия.

8.4. Снятие с маршрута и обнуление оценки:

- падение лошади или всадника
- неправильное прохождение маршрута
- три закидки или три пропуска препятствия
- выход из строя снаряжения, мешающий закончить маршрут

8.5. Все баллы полученные во втором этапе суммируются и делятся на 3 (три). Полученный результат является оценкой за второй этап.

9. НАЧИСЛЕНИЕ ШТРАФНЫХ БАЛЛОВ

9.1. Штрафные баллы начисляются на протяжении всего соревнования и не зависят от оценок за элементы или препятствия. Сумма штрафных баллов вычитается из итоговой суммы баллов за оба этапа.

9.2. 1 штрафной балл начисляется:

- если лошадь «хвостит» на действие шенкеля
- за открытие рта (сопротивления поводу)
- окрик

3 штрафных балла начисляются за:

- вырывание повода
- вскидывание головы лошади вверх или «ныряние вниз»
- чрезмерное воздействие шенкеля (пинок) или повода (рывок)

5 штрафных баллов начисляются за:

- передергивание всадником повода («пилочка»)
- свечку или отбивание задом
- осаживание, как сопротивление лошади
- удар хлыстом

10. ДИСКВАЛИФИКАЦИЯ

10.1. За жестокое или грубое обращение с лошадью или доказанные факты жестокого обращения с лошадью во время всего соревнования.

10.2. За использование запрещенного снаряжения.

10.3. За участие в соревнованиях лошади, у которой есть открытые царапины и раны со следами свежей крови в районе рта, носа, подбородка, плеч, груди, боков и бедер (т.е. те части тела, раны на которых могут возникнуть из-за всадника или амуниции) считается жестоким обращением независимо от происхождения раны.

10.4. Если состояние лошади или уровень ее подготовки (или подготовки всадника) явно не соответствует уровню соревнований.

10.4. За неуважительное или грубое поведение участника соревнований по отношению к судьям, организаторам соревнований или зрителям.

****Однако, любое сомнение, если оно есть, должно трактоваться в пользу всадника.**

11. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЯ

11.1. Места распределяются в соответствии с набранным количеством баллов за оба этапа после вычитания штрафных очков.

11.2. Призовыми являются первые три места и награждаются соответствующими медалью или кубком, розеткой и памятным призами. Места ниже третьего награждаются по решению организаторов.

11.3. Возможно награждение в дополнительных номинациях: бест-кондицион, приз зрительских симпатий и тд, о которых сообщается заранее в Положении о соревнованиях и определяются организаторами.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ПОДСЧЕТ РЕЙТИНГОВЫХ БАЛЛОВ

Подсчет рейтинговых баллов на каждом соревновании осуществляется для спортивной пары всадник-лошадь по следующей таблице:

Число

участников.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	7.....	8.....	9.....	10
3-4.....	1/2									
5-9.....	1.....	1/2								
10-14.....	2.....	1.....	1/2							
15-19.....	3.....	2.....	1.....	1/2						
20-24.....	4.....	3.....	2.....	1.....	1/2					
25-29.....	5.....	4.....	3.....	2.....	1.....	1/2				
30-34.....	6.....	5.....	4.....	3.....	2.....	1.....	1/2			
35-39.....	7.....	6.....	5.....	4.....	3.....	2.....	1.....	1/2		
40-44.....	8.....	7.....	6.....	5.....	4.....	3.....	2.....	1.....	1/2	
45 и более.....	9.....	8.....	7.....	6.....	5.....	4.....	3.....	2.....	1.....	1/2

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ СХЕМ ПО УРОВНЯМ СЛОЖНОСТИ

1 уровень (лошади не младше 4-х лет)

1 этап:

- обязательно присутствие в схеме шага, рыси, галопа и осаживания
- галопа только по прямой
- заезды и вольты на рыси не менее 6 метров
- осаживание только по прямой
- серпантин только на шагу
- без остановки с рыси или галопа
- без боковых движений

2 этап:

- без галопа
- без переходов с галопа в шаг и с шага в галоп
- заезды и вольты на рыси не менее 6 метров
- на осаживании расстояние между ограничителями не меньше 120см
- без «парковки» в жерди на осаживании
- способ прохождения ворот не оговаривается
- серпантин только на шагу
- на мосту и в воротах нет жердей
- в серпантине нет жердей для перешагивания
- без остановки с рыси или галопа в квадрате из жердей
- расстояние на шагу между жердями не меньше 60см
- квадрат из жердей не меньше 2 x 2 метра
- без сайд-пасса

2 уровень (лошади не младше 4-х лет)

1 этап:

- обязательно присутствие в схеме шага, рыси, галопа и осаживания
- галоп по стенке манежа без перемены ноги

- допускаются присутствие в схеме поворотов на задних и передних ногах, джог и лоуп
- без боковых движений
- без остановки с галопа

2 этап:

- без перемены ноги на галопе
- способ прохождения ворот не оговаривается
- жерди на галопе только по прямой, между жердями не менее 4-х темпов галопа
- может присутствовать сайд-пасс перед или между жердями (не над жердью), одиночный
- на осаживании расстояние между ограничителями не меньше 100см
- без «парковки» в жерди на осаживании
- в серпантине нет жердей для перешагивания
- без остановки с рыси или галопа в квадрате
- расстояние между жердями на шагу не меньше 60см
- размер квадрата из жердей не меньше 1,5 х 2 метра
- на мосту и в воротах нет жердей

3 уровень (лошади не младше 5 лет)

1 этап:

- обязательно присутствие в схеме шага, рыси, галопа, осаживания, поворотов на задних и передних ногах, простой перемены ноги на галопе, джога и лоупа.
- допускаются присутствие в схеме уступки шенкелю, плечо внутрь, движение в два следа, переходов из шага в галоп и с галопа в шаг, остановки с рыси, вольтов на галопе
- без остановки с галопа
- без перемены ноги на галопе в воздухе

2 этап:

- без перемены ноги на галопе в воздухе
- ограничители на воротах обязательны
- жерди на галопе только по прямой
- сайд-пасс может быть по ломанной линии или над жердью
- на осаживании: угол не меньше 90 градусов, один перелом, расстояние между ограничителями не более 90см
- без «парковки» в жерди на осаживании
- в серпантине нет жердей для перешагивания
- без остановки с рыси или галопа в квадрате
- расстояние между жердями на шагу не меньше 50см, на галопе не меньше 200см
- размер квадрата из жердей не меньше 1,5 х 2 метра
- в воротах нет жердей
- допускаются жерди на мосту

4 уровень (лошади не младше 5 лет)

1 этап:

- обязательно присутствие в схеме шага, рыси, галопа, джога, лоупа, осаживания, простой перемены ноги на галопе, боковых движений, в том числе сайд-пасса, переходов из шага в галоп/лоуп и из галопа/лоупа в шаг.
- допускаются присутствие в схеме перемены ноги на галопе в воздухе, контр-галоп, роллбэк
- без остановки с галопа

2 этап:

- возможна перемена ноги на галопе в воздухе

- ограничители на воротах обязательны
- способ прохождения ворот оговаривается
- допускается, но не обязательна жердь в воротах
- допускается «парковка» в жерди на осаживании
- расстояние между ограничителями на осаживании не более 80см
- вольты и заезды на галопе через жерди не меньше 6м, расстояние между жердями на галопе не меньше 200см
- размер квадрата из жердей не больше 1,5 х 1,5 метра

5 уровень (лошади не младше 6 лет)

1 этап:

- обязательно присутствие в схеме шага, рыси, галопа, джога, лоупа, осаживания, боковых движений, в том числе сайд-пасса, переходов из шага в галоп/лоуп и из галопа/лоупа в шаг, перемена ноги на галопе/лоупе в воздухе, контр-галоп, роллбэк.
- допускается остановка с галопа

2 этап:

- ограничители на воротах обязательны
- способ прохождения ворот оговаривается
- не менее 1 жерди в воротах
- обязательна «парковка» в жерди на осаживании
- расстояние между ограничителями на осаживании не более 70см
- обязательна перемена ноги в воздухе
- допускается остановка с галопа в квадрате
- размер квадрата из жердей не больше 1,5 х 1,5 метра